

Tush Push

Chorégraphe : Jim Ferrazzano

Danse en ligne - 40 comptes - 4 murs

Niveau : Débutant +

Musique : **Chattahoochee (Alan Jackson) / 174 bmp**

Musiques alternatives : Third Rock From The Sun (Neal McCoy)

Six Days On The Road (Sawyer Brown)

RIGHT HEEL TAPS, LEFT HEEL TAPS

- 1-2 TOUCH talon D en avant - TOUCH PD à côté du PG
3-4 TOUCH talon D en avant - TOUCH talon D en avant
& Pas PD à côté du PG
5-6 TOUCH talon G en avant - TOUCH PG à côté du PD
7-8 TOUCH talon G en avant - TOUCH talon G en avant
& Pas PG à côté du PD

RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP

- 1& TOUCH talon D en avant - pas PD à côté du PG
2& TOUCH talon G en avant - pas PG à côté du PD
3-4 TOUCH talon D en avant - HOLD & CLAP des mains

BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT AND LEFT TWICE

- 1-2 Abaisser PD & BUMP hanche D - BUMP hanche D
3-4 Revenir sur PG & BUMP hanche G - BUMP hanche G
5-8 BUMP hanche D - BUMP hanche G - BUMP hanche D - BUMP hanche G (appui PG)

RIGHT FORWARD CHA-CHA, LEFT BACKWARD CHA-CHA

- 1&2 TRIPLE STEP avant : pas PD avant - pas PG près du PD - pas PD avant
3-4 ROCK PG avant - revenir sur PD
5&6 TRIPLE STEP arrière : pas PG arrière - pas PD près du PG - pas PG arrière
7-8 ROCK PD arrière - revenir sur PG

RIGHT FORWARD CHA-CHA AND ½ TURN RIGHT, LEFT FORWARD CHA-CHA AND ½ TURN LEFT

- 1&2 TRIPLE STEP avant : pas PD avant - pas PG près du PD - pas PD avant
3-4 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D **6:00**
5&6 TRIPLE STEP avant : pas PG avant - pas PD près du PG - pas PG avant
7-8 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G **12:00**

RIGHT FORWARD, ¼ TURN LEFT, STOMP, AND CLAP.

- 1-2 Pas PD avant - pivot 1/4 de tour G **9:00**
3-4 STOMP PD à côté du PG (appui PG) - HOLD & CLAP des mains
-

TUSH PUSH

Count: 40

Wall: 4

Level: Beginner / Intermediate

Choreographer: Jim Ferrazzano

Music: Chattahoochee by Alan Jackson



alt. Music:

Third Rock From The Sun by Neal McCoy

Six Days On The Road by Sawyer Brown

RIGHT HEEL TAPS, LEFT HEEL TAPS

1-4 Touch right heel forward, touch right together, touch right heel forward, touch right heel forward
& Step right together
5-8 Touch left heel forward, touch left together, touch left heel forward, touch left heel forward
& Step left together

RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP

9& Touch right heel forward, step right together
10& Touch left heel forward, step left together
11-12 Touch right heel forward, clap

BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT AND LEFT TWICE

13-14 Rock right in place and bump hips right, bump hips right
15-16 Recover to left and bump hips left, bump hips left
17-20 Bump hips right, bump hips left, bump hips right, bump hips left (weight to left)

RIGHT FORWARD CHA-CHA, LEFT BACKWARD CHA-CHA

21&22 Step right forward, step left together, step right forward
23-24 Rock left forward, recover to right
25&26 Step left back, step right together, step left back
27-28 Rock right back, recover to left

RIGHT FORWARD CHA-CHA AND ½ TURN RIGHT, LEFT FORWARD CHA-CHA AND ½ TURN LEFT

29&30 Step right forward, step left together, step right forward
31-32 Step left forward, turn ½ right (weight to right)
33&34 Step left forward, step right together, step left forward
35-36 Step right forward, turn ½ left (weight to left)

RIGHT FORWARD, ¼ TURN LEFT, STOMP, AND CLAP.

37-38 Step right forward, turn ¼ left (weight to left)
39-40 Stomp right together, clap

REPEAT

OPTION 1:

1-4 **Touch right heel forward 4 times**
& Step right together
5-8 Touch left heel forward 4 times
& Step left together

OPTION 2:

1 Touch right heel forward
2 Touch right together
3-4 Touch right heel forward, touch right heel forward
& Step right together
5-8 Repeat 1-4 with left foot

